

Förderergebnisse Verleihförderung – Jurysitzung am 16. November 2022 (4/2022)

| FILMTITEL | REGIE | VERLEIH | FÖRDERUNG IN € |
|--------------------------------|-------------------|-----------------------------------|----------------|
| Olaf Jagger | Heike Fink | Neue Visionen Filmverleih GmbH | 35.000,00 € |
| Der vermessene Mensch | Lars Kraume | Studiocanal GmbH | 80.000,00 € |
| Piaffe | Ann Oren | Salzgeber & Co. Medien GmbH | 19.000,00 € |
| Aus meiner Haut | Alex Schaad | X Verleih AG | 50.000,00 € |
| Die stillen Trabanten | Thomas Stuber | Warner Bros. Entertainment GmbH | 130.000,00 € |
| Wann wird es so wie es nie war | Sonja Heiss | Warner Bros. Entertainment GmbH | 130.000,00 € |
| The Ordinaries | Sophie Linnenbaum | Port au Prince Pictures GmbH | 58.000,00 € |
| Seneca | Robert Schwentke | Weltkino Filmverleih GmbH | 50.000,00 € |
| Himbeeren mit Senf | Ruth Olshan | farbfilm verleih GmbH | 65.000,00 € |
| Liebe Angst | Sandra Prechtl | RFF Real Fiction Filmverleih e.K. | 15.000,00 € |

Die Auswahl der Projekte erfolgte gemäß der Richtlinie für die kulturelle Filmförderung der BKM auf Vorschlag der Jury Verleihförderung in der Besetzung:

Mychael Berg (Vorsitzender) – Consultant Filmverleih/-Produktion / Berlin Andreas Fink – Kinobetreiber / Wuppertal Alexandra Schlüter – Filmverleih / Berlin Anne Kellner – Kinobetreiberin / Rostock Doris Lerchl-Goldermann – Kinobetreiberin / Regensburg Ruth Rogée – Kinobetreiberin / Lüneburg